

Factura Pequeño Contribuyente

JOSUE ROBERTO, GARCIA VALDEZ
Nit Emisor: 54723876
JOSUE ROBERTO GARCIA VALDEZ
5 CALLE A 15-56 RESIDENCIALES VILLAS DE SAN JUAN, zona 7,
Guatemala, GUATEMALA
NIT Receptor: 3378519
Nombre Receptor: DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO
CULTURAL Y NATURAL

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:
5BC0AC09-0BC0-44F8-8D06-44C3D1CC6E4E
Serie: 5BC0AC09 Número de DTE: 197149944
Numero Acceso:

Fecha y hora de emisión: 30-abr-2020 09:44:28
Fecha y hora de certificación: 02-abr-2020 09:44:28

Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	P. Unitario con IVA (Q)	Descuentos (Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Pago de honorarios de servicios técnicos prestados al Museo Nacional d Arqueología y Etnología de la Dirección Técnica de Museos y Centros Culturales de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural, correspondiente al mes de abril de 2020, según Contrato Administrativo 268-2020 y Acuerdo Ministerial No. 13-2020.	7,000.00	0.00	7,000.00	
TOTALES:					0.00	7,000.00	

* No genera derecho a crédito fiscal

SOM SEETE MIL QUETZALES EXACTOS

CANCELADO



Datos del certificador

Superintendencia de Administracion Tributaria NIT: 16693949



Licda. Maribel Ramírez Rodríguez
Administradora a.i.
Museo Nacional de Arqueología y Etnología

Licenciado
Eleuterio Cahuec Del Valle
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Atentamente me dirijo a su persona con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme los **Servicios Técnicos estipulados en el Contrato Administrativo Número 268-2020** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 13-2020**, correspondiente al mes de abril 2020; para el cobro de mis honorarios presento la **factura electrónica Serie: 5BC0AC09 Número de DTE: 197149944**.

Actividades realizadas:

1. Se apoyó con dar seguimiento a la elaboración de listado de piezas de exposición en Madrid.
2. Se apoyó con dar seguimiento a la elaboración de propuesta de un recorrido educativo infantil de las salas de exposiciones del MUNAE. Actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
3. Se apoyó en el seguimiento al desmontaje de la exposición itinerante "Guillemin, archivo histórico y patrimonial de Guatemala". Actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
4. Se apoyó en la elaboración de cédulas informativas para la elaboración para ser utilizadas en recorrido virtual.

Resultados obtenidos:

1. Se trabajó en la elaboración de un listado de piezas para la exposición de Arte y Cultura Maya a realizarse en el Centro de Exposiciones Arte Canal de Madrid en noviembre de 2020. El trabajo consiste en verificar que las piezas seleccionadas dispongan de su ficha de registro y de no ser así, hacer su solicitud al Departamento de Registro de Bienes Culturales del Ministerio de Cultura y Deportes por parte del MUNAE. De igual forma verificar que dichas piezas dispongan de ficha clínica y de no ser así elaborar un listado donde se indique que piezas se necesita la elaboración de esta por parte del Área de Conservación del MUNAE, con el fin de disponer de esta información de manera oportuna y poder llevar a cabo dicha exposición en las fechas previstas. En esta actividad participo Víctor Mendoza y Josué García del Área de Arqueología. Actividad bajo la coordinación y supervisión de la Dirección del MUNAE.
2. Se trabajó en la evaluación de una propuesta educativa elaborada por la Licenciada Rosa María Flores que trata de un recorrido educativo infantil en las distintas salas de exposiciones del MUNAE en el que se toma como base la guía del docente Viajeros en el

Tiempo, al cual también se realizó una propuesta para el mejoramiento de la propuesta original. Actividad coordinada y supervisada por la Dirección del MUNAE.

3. Se trabajó en el seguimiento al desmontaje de la exposición itinerante "Guillemín, archivo histórico y patrimonial de Guatemala". La actividad consistió en coordinar con el equipo de CIRMA el proceso de desmontaje de dicha exposición y forma en que se devolverá equipo y material didáctico que CIRMA dio en calidad de préstamo temporal al MUNAE para su museografía y museología, firmando una carta de recibido por parte de la Maestra Anais García de CIRMA. Actividad coordinada y supervisada por la Dirección del MUNAE.
4. Se trabajó en la elaboración de 45 cédulas informativas para para ser utilizadas en recorrido virtual que elabora Comunicación Social del Ministerio de Cultura y Deportes y el Área de Comunicación del MUNAE. Las información es una ayuda didáctica que alimenta la información que se presenta en dicho recorrido virtual. . Actividad coordinada y supervisada por la Dirección del MUNAE.

Atentamente;



Josué Roberto García Valdez

Vo.Bo.



Licda. Maribel Ramírez Rodríguez
Administradora a.i.
Museo Nacional de Arqueología y Etnología